

**MARCELO LÓPEZ** (Mendoza, 1961) Es compositor e intérprete de tango, blues, rock & roll y música urbana.

Comenzó a tocar el piano a los 6 años de edad. Su vocación temprana, lo llevó a unirse 3 años después (1970), al *Coro Polifónico Infantil*; y a continuar su relación con la música en forma autodidacta hasta 1981, cuando conoce a *Damián Sánchez* (músico y director). A su lado López se desempeñó como *cantante y tecladista en el Coro del Club Mendoza de Regatas*.

A los 20 años de edad se sumó a la grabación de la obra discográfica *La Misa para la Paz y la justicia de Ariel Ramírez*; presentada en Mendoza, el 15 de diciembre de 1981. Desde el 89 al 93 acompañó a *Pocho Sosa* en sus presentaciones y giras; y en la grabación del CD *Otoño en Mendoza*, participando en la *canción Yolanda de Pablo Milanés; junto al poeta Jorge Sosa*.

En 1992 colaboró en *El Ansia*, proyecto musical instrumental de *Felipe Staitti*, guitarrista de los Enanitos Verdes; y el *Circo de Moscú*, a su paso por la provincia de Mendoza contrató a Marcelo López, para que acompañara a la banda estable de sus espectáculos circenses.

En el año 1998 Marcelo López, que además de músico y abogado, es hincha del *Club Deportivo Godoy Cruz Antonio Tomba*; le puso música a la letra de la canción escrita por Miguel Muñoz: *El Tren de los Fieles o Blues del Expreso*, que interpreta Roberto Fiat.

De regreso a la música urbana, *Litto Nebbia descubre a Marcelo López*, a través de una versión que él hizo con un cuarteto de cuerdas, a un tema suyo: Solo de trata de vivir. Dicho gesto, reunió a ambos artistas, en el show *Canciones de fin de siglo*, que brindaron el 4 de diciembre de 1999, en el Teatro Independencia.

Fruto de la relación con Nebbia, surge la idea de grabar sus propias canciones y al día de hoy, ya tiene *4 discos solistas (Levantamientos, Materialismo de París, Ojos de Mirada Oscura y Música en tu jardín)* producidos, arreglados y dirigidos musicalmente por Litto Nebbia, bajo su sello discográfico MELOPEA.

Durante el año 2005, **Marcelo López y Roberto Fiat** se constituyen como banda estable **Lopez & Fiat** y tres años más tarde, presentan el fruto de su trabajo, el disco **Cantos son cantos**.

El 15 de diciembre de 2013, bajo la dirección de *Lito Vitale*; **Marcelo López** participó en el **Homenaje que le hicieron a Litto Nebbia**, en el Espacio Cultural Julio Le Parc.

En el mes de junio del año 2015 **Marcelo López**, Roberto Fiat, Gustavo Maturano y Claudio Brachetta; inician juntos un nuevo proyecto musical al que denominaron el **Tour de los Bares**.

**Marcelo López** integró las siguientes bandas mendocinas: **Synthesis, Phao, La Cofradía con Jorge Benegas, Ala Disidente, Martes 13 y Lopez & Fiat**; además es invitado *permanentemente a tocar por Beatlemania Chile, Oeste 33, Rubi & Los Blues Deluxe, Bar Saigón Rock & Roll y Varón Álvarez*.

Sitio Web Oficial	<a href="http://www.marcelolopezmusico.com">www.marcelolopezmusico.com</a>
Facebook	@marcelolopezmusico
Twitter	@marcelolopezok
Prensa	SINDA MIRANDA (marcelolopezprensa@gmail.com)